

Ú - sta spra - ve - dli - vé - ho mlu - ví mou - dře.

**R.**  
[Ž 37 (36),30a]

Musical score for the responsory 'Ústa spravedlivého...'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano or alto clef, and the piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music is in a simple, hymn-like style with a steady rhythm.

Ž 37 (36)

Musical score for the psalm 'Ž 37 (36)'. It is a single-line melody in a soprano or alto clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is simple and features several rests and a final cadence.

- |    |  |              |   |   |                             |
|----|--|--------------|---|---|-----------------------------|
| 1. | Hospodinu svěř svůj                                | (o) - sud,   | * | v něho důvěřuj, on sám bude                               | (jed) - nat.                |
| 2. | 7 Tvé spravedlnosti dá vzejít jako                 | (svět) - lu, | * | tvému právu jak polednímu                                 | (ja) - su. <b>R.</b>        |
| 3. | Ústa spravedlivého mluví                           | (mou) - dře, | * | jeho jazyk hovoří, co je                                  | (správ) - né.               |
| 4. | Boží zákon mu ovládá                               | (srd) - ce,  | * | proto nevrávorají jeho                                    | (kro) - ky. <b>R.</b>       |
| 5. | Spravedlivým přichází spása od Ho - spo - di - na, |              | * | v dobách tísně je jim                                     | ú - to - či - štěm.         |
| 6. | Hospodin jim pomáhá a je vysvo - bo - zu - je,     |              | * | bezbožníků je zbavuje a chrání je, +<br>protože se k němu | u - tí - ka - jí. <b>R.</b> |