

R.
[Ž 31 (30), 17b]

Za - chraň mě svou sli - tov - no - stí, Ho - spo - di - ne.

The musical score is written for voice and piano. The voice part is in a soprano or alto clef, and the piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are written above the voice line. The score consists of two phrases: 'Za-chraň mě svou sli-tov-no-stí,' followed by 'Ho-spo-di-ne.' The piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation for the voice.

Ž 31 (30)

The musical score is written for voice and piano. The voice part is in a soprano or alto clef, and the piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the voice line. The score consists of six verses of text, each with a corresponding musical phrase. The piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation for the voice.

1. Vyprostíš mě z léčky pro mě na - stra - že - né, * neboť ty jsi mé ú - to - či - ště.
2. Do tvých rukou svěřuji své - ho (du - cha, * Hospodine, věrný Bože, ty mě vy - svo - bo - díš. **R.**

3. Vždyť se tolik o mně (šep - tá, * slyšel jsem to, hrů - za o - de - všad!
4. Spolu se pro - ti mně (ra - dí, * usilují zni - čit můj (ži - vot. **R.**

5. Já však, Hospodine, v te - be (dou - fám, * říkám: Ty jsi (můj Bůh!
6. 7 Můj osud je ve tvé (ru - ce, * vysvobod' mě z moci mých ú - hlav - ních ne - přá - tel! **R.**