

OL88

3. neděle postní B
 Zmrtvýchvstání Páně, vigilie (6. čtení)
 Seslání Ducha Svatého, vigilie (po čtení z Ex 19,3-20)

R.
 [Jan 6,68]

Pa - ne, ty máš slo - va věč - né - ho ži - vo - ta.

The musical score is for a Responsory (R.) in G minor, 4/4 time. It consists of two systems of music. The first system has two staves: a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment starts with a half note G3, followed by quarter notes A3, Bb3, and C4. The second system continues the vocal line with quarter notes D5, E5, F5, and G5, and the piano accompaniment with quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The piece concludes with a double bar line.

Ž 19 (18)

The musical score is for Psalm 19 (18) in G minor, 4/4 time. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment begins with a half note G3, followed by quarter notes A3, Bb3, and C4. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and fermatas. The piece ends with a double bar line.

1. Hospodinův zákon je dokonalý, (+)
 občerst - vu - je () du - ši, * Hospodinův příkaz je spolehlivý, (+)
 nezkušenému dá - vá () mou - drost. **R.**

2. Hospodinovy předpisy jsou správné, (+)
 působí ra - dost () srd - ci, * Hospodinův rozkaz je jasný, (+)
 osvět - lu - je () o - či. **R.**

3. Bázeň před Hospodinem je upřímná, tr - vá na vě - ky, * Hospodinovy výroky jsou pravdivé, (+)
 všech - ny jsou spra - ve - dli - vé. **R.**

4. Dražší jsou nad zlato, nad hojnost zla - ta ry - zí - ho, * sladší jsou nad med, nad () šťá - vu z plá - stů. **R.**